

제8회 한국 뮤지컬 어워즈 특별 부문 '아동가족뮤지컬상'
뮤지컬 '장수탕 선녀님' 최초 수상!

- 제8회 한국 뮤지컬 어워즈 특별 부문 '아동가족뮤지컬상' 신설
- 작품성과 흥행성 모두 인정받은 뮤지컬 '장수탕 선녀님' 최초 수상



할리퀸크리에이션즈(주) 제공

뮤지컬 '장수탕 선녀님' 아동가족특별상 최초 수상작 선정

뮤지컬 '장수탕 선녀님'이 제8회 한국 뮤지컬 어워즈 특별 부문 '아동가족뮤지컬상'을 최초로 수상했다.

'한국 뮤지컬 어워즈'는 한국 공연예술 분야를 아우르는 대표적인 시상식으로, 한 해 동안 공연된 뮤지컬 시장을 결산하고, 분석하여 뮤지컬의 미래를 준비하는 동시에 시장에 활기를 불어넣는 축제의 장이다.

올해는 수상 부문에 최초로 특별 부문 '아동가족뮤지컬상'이 신설됐다. 뮤지컬 시장에서 아동가족 부문의 비중이 확대된 만큼 관객 저변 확대에 기여한 바를 인정하여 수상에 의미를 더한다. 아동가족뮤지컬의 수가 많아진 만큼 경쟁한 후보 중 뮤지컬 '장수탕 선녀님'이 최초 수상작으로 선정되었다.

아동가족특별상 시상을 진행한 고희경 흥익대대학로아트센터장은 "그동안 뮤지컬 시장에서 아동가족 뮤지컬이 양적으로뿐만 아니라 질적으로 성장하면서 뮤지컬 관객 저변 확대에 중요한 역할을 했다. 아동가족뮤지컬을 조명하고 시상하게 된 것을 기쁘게 생각한다."고 시상 소감을 전했다.

한국 뮤지컬 어워즈의 후보추천위원회는 1차, 2차에 걸쳐 작품성, 흥행성, 창작성을 고려하여 최종 후보 4편을 선정했다고 밝혔다. '수상작 뮤지컬 '장수탕 선녀님'은 현실과 판타지 요소를 적절히 연결해 아동가족뮤지컬로서의 재미를 주었으며, 세대를 아우르는 정서를 녹여내며 진한 감동까지 선사했다. 탄탄한 스토리에 음악 구성이 쉬우면서도 재미있어 극의 몰입도를 높이며, 백희나 작가의 원작을 훌륭하게 무대화한 작품'이라는 평가를 받았다.

뮤지컬 '장수탕 선녀님' 제작사 할리퀸크리에이션즈(주) 김영인 대표는 "어린이에게 국한되지 않고 다양한 세대가 어우러져 함께 볼 수 있는 작품을 만들고 싶었다. 좋은 작품은 세대를 나누지 않는다. '장수탕 선녀님'을 남녀노소가 함께 즐기는 모습을 보며 뿌듯함을 느꼈고, 앞으로도 온 가족이 함께 즐기는 좋은 작품을 계속해서 만들고 싶다."며 뜻깊은 수상 소감을 전했다. 또한 "어린 시절 공연을 보고 자란 관객이 성인이 되어서도 공연장을 찾아올 것이라고 믿는다"며 "좋은 아동가족뮤지컬을 꾸준히 제작하여 미래세대 공연 관객 개발을 위해 노력하겠다"는 포부를 밝혔다.

작품성과 흥행성 모두 인정받은 뮤지컬 '장수탕 선녀님'

뮤지컬 '장수탕 선녀님'은 세계적인 작가 '백희나'의 동명의 그림책을 원작으로 21년 7월 첫 막을 올렸다. 개막 후 지난 3년간 관객평점 9.9, 연간 판매랭킹 1위(공연예술통합전산망 KOPOS 기준), 총 20여만 명의 관객을 돌파하며 꾸준한 사랑을 받고 있다.

뮤지컬 '장수탕 선녀님'의 흥행 비결은 남녀노소 공감할 수 있는 배경과 이야기에 있다. 주인공 '덕지'가 장수탕 문을 여는 순간 탈의실, 냉탕, 열탕, 때밀이 침대 등 실제 목욕탕을 옮겨 놓은 듯한 세트가 등장하면서 부모 세대에겐 향수를 불러일으키고 자녀 세대에겐 낯설지만 흥미로운 마법의 세계를 열어준다. 덕지와 선녀 할머니가 만나면서 벌어지는 신나는 냉탕놀이와 모험은 화려한 영상과 조명, 특수효과로 펼쳐지고, 아름답고 환상적인 음악이 더해져 원작의 따뜻한 감동을 배가시킨다. 뮤지컬 '장수탕 선녀님'은 갤러리아포레 서울숲 씨어터 2관에서 공연 중이며, 인터파크티켓(1544-1555)에서 예

매 가능하다.

어린이와 가족들을 위한 전용관 '서울숲 씨어터'

할리퀸크리에이션즈(주)는 서울숲 갤러리아포레에서 어린이 가족 공연 전용관 '서울숲 씨어터'를 운영하고 있다. '편안하고 특별하게, 공연장에 들어온 순간부터 색다른 경험을 제공한다'는 운영 철학을 바탕으로 총 2개 관에서 뮤지컬 '알사탕'과 '장수탕 선녀님'이 오픈런으로 공연되고 있다.

서울숲 씨어터 2관은 '장수탕 선녀님'의 배경이 되는 목욕탕을 그대로 로비에 구성했다. 목욕탕이 생소한 어린이들은 입장할 때 받은 체험 활동지로 목욕탕 체험을 하고, 부모들은 어린 시절 추억과 경험을 아이들과 나누며 소통과 공감의 시간을 갖게 된다. 로비에서부터 목욕탕 세계를 경험한 어린이들은 호기심과 흥미가 배가되고, 공연장에선 또 다른 판타지 세계를 즐기게 된다. 이는 곧 높은 관객 만족도로 이어진다. 이것이 할리퀸크리에이션즈(주)의 작품들이 관객들에게 꾸준히 사랑받는 이유 중 하나이다.

누적관객 58만 돌파! 할리퀸크리에이션즈가 만드는 대한민국 대표 가족 공연!

할리퀸크리에이션즈(주)의 어린이 가족 뮤지컬은 2024년에도 흥행을 이어간다.

먼저 제8회 한국 뮤지컬 어워즈 '아동가족뮤지컬상' 수상작, 뮤지컬 '장수탕 선녀님'과 최신작인 뮤지컬 '달 샤페트'가 전용관에서 관객들을 만난다.

'달 샤페트'는 2023년 7월, 예술의전당 어린이 가족 페스티벌 개막작으로 초연되어 당시 평점 10.0, 객석점유율 95% 이상을 달성하는 흥행을 기록했다. 오는 4월부터 어린이 가족 공연 전용관 '서울숲 씨어터'에서 흥행을 이어간다.

할리퀸크리에이션즈(주) 어린이 가족 뮤지컬은 그간 감성 놀이극 '아빠! 사랑해요' 3만 명, 뮤지컬 '알사탕' 28만 명, 뮤지컬 '장수탕 선녀님' 20만 명, 뮤지컬 '이상한 엄마' 5만 2천 명, 뮤지컬 '달 샤페트' 1만 명 이상의 관객 동원을 기록, 총 58만 명의 관객과, 4,200회 이상의 전무후무한 흥행을 기록하며 대한민국 대표 가족 공연 브랜드로 자리매김했다.

할리퀸크리에이션즈(주)의 어린이 가족 뮤지컬은 '서울숲 씨어터' 전용관 이외에도 부산, 대구, 전주, 광주 등 연간 50개 이상의 도시에서 투어공연을 통해 더 많은 어린이, 가족 관객들을 만날 예정이다.

[작가 백희나]

2020년, 아동문학계의 노벨상이라고 불리는 '아스트리드 린드그렌상(Astrid Lindgren Memorial Award)' 수상

풍부한 상상력으로 빚어낸 독특하고 개성 넘치는 이야기들!

아이부터 어른까지 널리 사랑받는 그림책 세계!



1971년 서울에서 태어나 이화여자대학교에서 교육공학을, 캘리포니아 예술 학교(California Institute of the Arts)에서 애니메이션을 공부했다. 애니메이션 제작 경험을 바탕으로 개성 넘치는 캐릭터와 매력적인 스토리텔링이 돋보이는 그림책을 만들어 간다. 2005년 《구름빵》으로 볼로냐 국제아동도서전에서 '올해의 일러스트레이터'로 선정되면서 이름을 알리기 시작했으며, 2012년과 2013년에는 《장수탕 선녀님》으로 한국출판문화상과 창원아동문학상을 동시에 수상했다. 2018년에는 《알사탕》이 국제아동청소년도서협의회 어너리스트 (IBBY Honour List)에 선정되었고, 일본판 《알사탕 あめだま》으로 '제11회 MOE 그림책서점 대상'을 수상했다. 'MOE 그림책서점 대상'은 일본 각지의 서점에서 그림책 판매를 담당하는 직원 3천여 명이 직접 읽고 투표하여 뽑은 '가장 팔고 싶은 그림책'에 주는 상이다. 이어 2019년에는 일본전국학교도서관

협회와 마이니치 신문사가 주관하는 '제24회 일본그림책대상' 번역 그림책 부문과 독자상 부문을 동시에 수상했다. 이 중 독자상은 어린이와 교사, 사서 교사, 그림책 관계자들의 투표로 결정되는 만큼 더욱 의미가 깊다. 2020년에는 아동문학계의 노벨상이라고 불리는 '아스트리드 린드그렌상(Astrid Lindgren Memorial Award)'을 수상하면서 세계에 널리 이름을 알렸다. 백희나 작가의 작품은 한국 외에도 일본, 중국, 대만, 프랑스, 미국, 캐나다, 스웨덴, 러시아 등지에 소개되어 해외 팬을 늘려가고 있다.

[대표 작품]

《장수탕 선녀님》(2012), 《알사탕》(2017), 《나는 개다》(2019), 《이상한 손님》(2018), 《이상한 엄마》(2016), 《달 사베트》(2014) 《꿈에서 맛본 똥파리》(2014), 《어제저녁》(2014), 《빼약이 엄마》(2014), 《북풍을 찾아간 소년》(2007), 《분홍줄》(2007), 《구름빵》(2004)

[수상 내역]

- 2023년 '수퍼프리미오 안데르센-팔티에로 추모상' 수상
- 2022년 보스턴 글로브 훈북 명예상 수상
- 2020년 아동문학계 노벨상 '아스트리드 린드그렌상' 수상
- 2019년 제24회 일본그림책대상 '번역그림책상-독자상' 동시 수상
- 2018년 '일본 MOE 그림책서점 대상' 수상
- 2018년 IBBY(국제아동청소년도서협회) Honour List 선정
- 2017년 'YES24 올해의 책' 선정
- 2013년 제53회 한국출판문화상 '어린이청소년 부문' 수상 2013년 제3회 '창원아동문학상' 수상
- 2005년 볼로냐 아동 도서전 '올해의 일러스트레이터' 수상

(자료제공 : 출판사 ㈜책읽는곰)

뮤지컬 <장수탕 선녀님>

- 공연일정: 2021년 9월 16일(목) ~ NOW PLAYING
- 공연장소: 갤러리아포레 G층 서울숲 씨어터 2관
- 공연시간: 평일 11시, 2시 / 주말, 공휴일 11시, 2시, 4시 / 월 공연 없음
*세부 공연 일시는 예매처 상세페이지 확인바랍니다.
- 티켓가격: 덕지석 66,000원
- 관람연령: 만 12개월 이상
*24개월 이상 관객은 모두 1인 1티켓 소지
- 러닝타임: 60분(인터미션 없음)
- 원 작: 백희나 원작 그림책 <장수탕 선녀님>
- 주 최: 할리퀸크리에이션즈(주)
- 투 자: 대구문화방송(주), (주)필립시너리
- 공연문의: 할리퀸크리에이션즈(주) 02-336-2528
- 예 매: 인터파크 티켓 1544-1555 / ticket.interpark.com

문의**할리퀸크리에이션즈(주) – 브랜딩팀**

김은화 팀장 / 010-9913-1373 / ehk@hqcreations.co.kr

박사라 사원 / 010-8322-4942 / sara4942@hqcreations.co.kr

***"Play of Colors"***

할리퀸크리에이션즈(주)는 전문적인 제작/마케팅 노하우를 가진 구성원들이 창의적인 접근과 수준 높은 프로세스로 '무대공연', '엔터테인먼트', '전시' 등 다양한 장르의 콘텐츠를 창작하는 문화예술 전문기업입니다. <레미제라블>, <미스 사이공>, <미스터쇼>, <앤서니 브라운 신비한 놀이터>, <영국 감성교육 놀이극 – 아빠! 사랑해요>, <알사탕>, <장수탕 선녀님>, <이상한 엄마>, <달 샤베트> 등 다양한 콘텐츠를 기획/제작합니다.