
대구 인물기행

사업 소개서

2022. 04.

주최사		
대구관광재단		
주관사	담당자	연락처
한국자전거나라	이보라	010-3304-7451

목 차

I. 사업취지 및 방향	3
II. 사업 개요	4
III. 세부 시범운영 내용	5
1. 명사 초청 투어	5
2. 테마투어 4식	5
①미술투어	6
②음악투어	7
③문학투어	8
④기업가투어	9
3. 전일투어	10
4. 1박 2일 투어	11
IV. 사업 차별성	12
1. 자문단의 고증	12
2. 다양한 체험 프로그램	12
① 워크북	12
② 문화 이벤트	13
③ 몰입형 연극	13
④ 굿즈 증정	13

I. 사업 취지 및 방향

- 인물이 갖고있는 스토리와 역사적인 장소·사건들을 활용하여 대구만의 관광코스로 육성함으로써 지역의 새로운 관광콘텐츠 활용 및 문화도시 대구의 이미지 강화
- 대구 인물의 스토리가 담긴 새로운 관광코스와 3대문화원형을 간직한 대구의 역사적, 문화적 장소들을 결합하여 새로운 지역 특화 상품 개발
- 수행사가 설정한 인물관광콘텐츠의 큰 틀은 ‘발견’ 과 ‘재발견’
 - 시인 이상화, 삼성 이병철 등 인지도가 있는 인물에 관한 이야기는 재발견하는 방식의 접근으로 스토리 제작
(예 : 권투교사로도 활동했던 이상화, 여공들의 처우 개선을 위해 과격적인 복지를 선보이던 제일모직 기숙사 등)
 - 작곡가 박태준, 화가 이인성 등 큰 업적을 보유하고 있으나 인물이 많이 알려지지 않은 인물의 경우는 남겨진 음악, 그림 등을 통해 잘 모르던 예술가를 발견할 수 있는 스토리 제작
(예 : 동요 <오빠생각>과 가곡 <동무생각>을 만든 1세대 작곡가 박태준, 한국의 고갱이라 불리던 근대미술의 거장 이인성 등)
- 투어의 개연성 및 몰입감을 더하기 위해 제작된 스토리텔링에 맞는 연극, 문화체험 이벤트 등을 함께 진행하여 오감으로 테마를 느껴볼 수 있는 투어 기획, 진행

II. 사업 개요

- 사업명 : 대구인물기행 상품 개발
- 세부 타이틀 : 2022 대구인물기행 : 대구와 인(人)연을 맺다
- 사업 기간 : 착수일로부터 ~ 2022.6월 말까지
- 과업 세부 내용

구분	세부목표
자문단 고충	<p>자문단을 섭외하여 투어 전반의 내용 팩트 체크</p> <p>정기회의 : 총 3회 / 수시 회의 : 필요할 때마다 연구소 방문</p> <p>*1차 자문회의 : 수행사가 세운 기본 틀 발표 후 피드백</p> <p>*2차 자문회의 : 피드백 내용 반영하여 투어 제작 후 발표, 피드백</p> <p>*3차 자문회의 : 대구인물기행 아카이브 소책자 제작 관련 피드백</p>
코스 개발	<p>- 테마코스 4가지 개발(미술, 음악, 문학, 기업가)</p> <p>- 전일코스 1가지 개발</p> <p>- 1박 2일 코스 1가지 개발</p> <p>- 문화이벤트(몰입형 연극 2식, 문화체험 4식 제작)</p>
홍보콘텐츠 제작 및 홍보마케팅	<p>- 총괄 소개 영상 1식 및 코스별 사진 등 설명자료 각 1식</p> <p>- SNS 홍보 30건 이상(4개 이상 채널 활용)</p> <p>- 중앙언론사 3개사 이상 팸투어 운영</p> <p>- 유튜브 인플루언서(구독자 10만) 2인 이상 팸투어 운영</p> <p>- 2개 OTA 상품등록</p>
굿즈	<p>- 워크북 1,000개 (미술 250 / 음악 250 / 문학 250 / 기업가 250)</p> <p>- 레트로 찻잔 500개, 대구인물기행 유리컵 500개 제작</p>
청년해설사 양성	<p>- 대구시 25-35 사이의 청년 해설사 양성 (7명)</p> <p>미술 : 1명 / 음악 : 2명 / 문학 : 2명 / 기업가 : 2명</p>
시범운영	<ol style="list-style-type: none"> 1. 4월 30일 심용환 연사와 함께하는 명사초청 토크콘서트 2. 5월 7일(토) 8일(일) 오전/오후 4회 - 미술테마투어 진행 3. 5월 14일(토) 15일(일) 오전/ 오후 4회 - 음악테마투어 진행 4. 5월 21일(토) 22일(일) 오전/ 오후 4회 - 문학테마투어 진행 5. 5월 28일(토) 29일(일) 오전/오후 4회 - 기업가 테마투어 진행 6. 5월 7일(토) 14일(토) 21일(토) 28일(토) 4회 -전일투어 진행 7. 6월 11일(토)-12일(일) - 1박2일투어 진행
아카이브 콘텐츠	<p>- 아카이브 소책자 100부 제작</p> <p>- PDF 형식으로 온라인에 게재</p>

III. 세부 시범운영 내용

1. 명사 초청 특강

- 제목 : 대구인물기행 토크콘서트
- 부제 : 심용환 역사학자와 대구의 시간을 거닐다.
- 소개 :
일제강점기와 6.25 전쟁. 한국 근현대사의 큰 소용돌이 속에서도 예술과 문화를 간직했던 낭만의 도시, 대구. <대구인물기행 토크콘서트>에서 그 시절, 대구의 낭만을 느껴봅니다.
- 일시 : 2022년 4월 30일 오후 2시 ~ 3시 10분 (약 70분)
- 장소 : 무영당(중구 서문로 1가 58)
*조선인 자본으로 세운 대구 최초 백화점
- 연사 :
심용환 역사학자, 임언미 대구시 문화예술아카이브 팀장, 오동욱 대구경북연구원 박사
- 세부 내용

제목	내용
심용환 역사학자 강연	예술 전쟁을 딛고 일어서다 <한국전쟁기 피난 도시 대구에서 일어난 기적 같은 문화 르네상스 이야기>
심용환 역사학자와 지역 연사가 함께하는 토크콘서트	낭만의 도시 대구의 어제와 오늘
투어 참가권 및 굿즈 증정 이벤트 진행	후기 이벤트를 진행하여 추첨을 통해 테마 투어 참가권 및 굿즈 증정 행사 진행

2. 테마투어

- 음악, 미술, 문학, 기업가 4식의 테마 투어 진행
- 각 투어는 모두 스토리텔링 투어 + 문화체험이벤트 + 음료 및 다과+ 굿즈 제공
- 5월 1주~4주 주말(토,일) 오전, 오후 각 4회씩 진행
- 1회당 모객 인원은 15명
- 테마 투어 참여비용은 인당 20,000원

▶ 테마 투어 전체 내용 정리

투어 종류	제목	일정	특징
테마 투어 (미술)	숨겨진 한국 근대 미술의 거장, 이인성을 찾아서	5/7 (토) 5/8 (일)	연극 문화체험
테마 투어 (음악)	오빠생각 동무생각, 태준생각	5/14 (토) 5/15 (일)	문화체험
테마 투어 (문학)	상화와 고월 -시를 읽은 그대에게	5/21 (토) 5/22 (일)	문화체험
테마 투어 (기업가)	만족을 모르는 남자, 이병철 -의식주(酒)는 내가 책임져	5/28 (토) 5/29 (일)	문화체험
전일 투어	‘대구예술기행’ -3人3色, 예술로(路)를 걷다	5월 매주 토요일	연극 문화체험
1박2일 투어	너와 사랑에 빠져도 Daegu -32시간, 대구와 사랑에 빠지기 충분한 시간	6/11(토) ~6/12(일)	숙박, 식사 제공

▶ 테마 투어 세부 내용

① 미술투어 : 숨겨진 한국 근대미술의 거장, 이인성을 찾아서

• 투어 소개

대구 도심 속 숨어있는 화가 이인성의 흔적들을 따라가 봅니다. 이인성 미술상으로 알려져 있는 화가 이인성, 최근 그의 작품들이 다시 모두에게 주목받고 있습니다. 재벌도 탐내는 그의 작품은 어떻게 시작되었는지, 그의 삶을 되돌아보며 잘 몰랐던 옛 시대 화가의 삶을 들여다봅니다.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	5월 7일 (토) 5월 8일 (일)	(오전) 10:00~12:30 (오후) 15:00~17:30
소요 시간	2시간 30분	
투어 횟수	4회	

• 투어 동선

*미팅 장소 : 반월당역 19번 출구 → 남산교회 → ABL생명빌딩(구 남산병원) → 대구미술사 터 → 무영당 → 대구근대골목단팥빵 → 계산성당

• 체험 이벤트 1 : 나만의 작품 만들기 - 이인성 작품 채색(컬러링북)

- 체험 시간 : 약 30분
- 체험 장소 : 계산성당 앞
- 체험 특징 : 투어 마지막(투어 시작 후 약 2시간 뒤) 체험활동을 진행

• 체험 이벤트 2 : 연극으로 만나는 이인성

- 체험 부제 : '경주의 산곡에서'와 함께하는 이인성 아틀리에
- 체험 장소 : 대구근대골목단팥빵 본점
- 소요 시간 : 약 20분
- 진행 횟수 : 총 4회
- 진행 일정 : 5/7(토) & 5/8(일)
(오전) 11:30 - 12:00 (오후) 14:30 - 17:00
- 체험 특징 : 일반 관객도 시간에 맞춰 방문 시 연극을 관람할 수 있음
투어 참여객에 한해 근대골목단팥빵 및 음료 제공

② 음악투어 : 오빠생각 동무생각, 태준 생각

• 투어 소개

음악에 살고 음악에 죽었던 대구 근대 음악가들을 만나봅니다.

<동무생각>, <오빠생각>으로 알려진 박태준. 그에게 서양음악의 아름다움을 알려주었던 아름다운 장소와 인물들의 이야기를 들어보면서 그의 음악 사랑을 느껴봅니다. 곱고 다정한 선율의 음악을 만들어 내었던 그에게 언제나 힘을 주며 함께했던 친구와 만든 동요곡집을 만나봅니다. 전쟁 시기에도 클래식이 울린 대구에서 낭만을 느껴보고, 현재까지의 대구 음악을 느끼며 유네스코 음악창의도시 대구를 들여다봅니다.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	5월 14일 (토) 5월 15일 (일)	(오전) 09:30~12:30 (오후) 14:00~17:00
소요 시간	3시간	
투어 횟수	4회	

• 투어 동선

*미팅장소 : 청라언덕 9번 출구 앞 → 청라언덕 → (구)제일교회 → 무영당
→ 향촌문화관 & 녹향 → 대구콘서트하우스 → 모루

• 체험 이벤트 : 야생 탬버린과 함께 연주하는 박태준의 <오빠생각>

- 체험 시간 : 약 30~40분

- 체험 장소 : 북성로 기술예술융합소 모루

- 체험 특징 : 투어 마지막(투어 시작 후 약 2시간 30분 뒤) 체험활동을 진행
탬버린 제작에 공구를 사용하므로 초등 고학년부터 참여 가능
유리병 뚜껑 5개 -10개를 가져올 시 더욱 의미 있는 체험 가능
체험 중 '북성로 공구빵' 제공

③ 문학투어 : 상화와 고월 - 시를 잊은 그대에게

• 투어 소개

<빼앗긴 들에도 봄은 오는가>로 알려진 저항 시인 이상화.

그가 나고 자란 대구에는 시인 이상화, 독립운동가 이상화, 그리고 인간 이상화의 면모를 알 수 있는 다양한 장소들이 있습니다. 시를 잊은 그대여, 우리 오늘 상화의 발자취를 따라 걸으며 잠든 감수성을 깨워볼까요?

걷다 보면 낭만의 고장, 대구에 뿌리내린 근대문학의 태동을 느낄 수 있을 거예요.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	5월 21일 (토) 5월 22일 (일)	(오전) 10:30~13:00 (오후) 14:30~17:00
소요 시간	2시간 30분	
투어 횟수	4회	

• 투어 동선

*미팅장소 : 대구 근대 역사관 정문 앞 → 대구근대역사관 → 이장희 생가 터 → 라일락뜨락 1956 → 무영당 → 문성당 → 향촌문화관

• 체험 이벤트 : 원고지에 적어보는 나의 글, 당신의 글

- 체험 시간 : 약 30분-40분 소요
- 체험 장소 : 라일락뜨락 1956
- 체험 특징 : 투어 중간(투어 시작 후 약 30분 뒤) 체험활동을 진행
라일락뜨락 1956에서만 마실 수 있는 '상화커피' 제공
(다른 음료로 대체 가능)

④ 기업가 투어 : 만족을 모르는 남자, 이병철-의식주(酒)는 내가 책임져

• 투어 소개

한국 제일 기업, 삼성의 시작을 거슬러 올라가봅니다.

삼성 창업주 이병철 회장은 왜 대구, 그리고 인교동을 택했을까요. 시대의 소용돌이와 함께 자본이 모였던 옛 대구의 모습을 상상해봅시다.

철도가 개통되고 상권이 형성되기 시작하면서 6.25 전쟁 이후 한국 산업 발전의 요람이 된 대구. 산업도시 대구의 변천사를 만나봅니다.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	5월 28일 (토) 5월 29일 (일)	(오전) 09:30~12:30 (오후) 14:00~17:00
소요 시간	3시간	
투어 횟수	4회	

• 투어 동선

*미팅장소 : 서문 시장 역 1번 출구 → 서문시장 → 이병철 고택 → 삼성상회터 → 수창청춘맨손&대구예술발전소 → 대구시민운동장 → 삼성창조캠퍼스

• 체험 이벤트 : 로고로 만나는 브랜드 삼성 - 지우개 도장파기

- 체험 시간 : 약 30분-40분 소요
- 체험 장소 : 삼성창조캠퍼스 메이커스페이스
- 체험 특징 : 투어 중간(투어 시작 후 약 2시간 30분 뒤) 체험활동을 진행
활동 진행 시 조각용 칼을 사용하므로 어린이 혼자 체험 불가
체험 전 근처 일리카페에서 음료 마실 수 있는 음료 제공

⑤ 전일 투어 : ‘대구예술기행’ -3人3色, 예술로(路)를 걷다

• 투어 소개

대구예술의 힘은 교육과 관계에서 온다. 관계는 단체를 만들고 단체는 작품을 만든다. <물새발자욱>은 음악가 박태준의 동요곡집으로 표지는 화가 이인성이 완성했다. 또한 이상화를 비롯한 당시의 예술가들이 주로 모인 곳은 ‘무영당’이었다. 그들이 있었던 거리와 시간을 보낸 곳들을 따라가다보면 대구의 음악, 문학, 미술은 서로 만나게 된다.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	5월 7일 (토) 5월 14일 (토) 5월 21일 (토) 5월 28일 (토)	10:30-18:00
소요 시간	7시간 30분	
투어 횟수	4회	

• 투어 동선

*미팅장소 : 현대백화점 대구점 정문 → 서상돈 고택 → 계산성당 → (구)제일교회 → 중식 → 청라언덕 → 계성중학교 → 서문시장 → 라일락뜨락1956 → 무영당 → 향촌문화관&녹향

• 체험 이벤트 : 연극으로 만나는 박태준

- 체험 부제 : 청라언덕과 같은 내마음 ‘박태준과 동무생각’
- 체험 장소 : 청라언덕 챔니스 주택 앞
- 소요 시간 : 약 20-30분
- 진행 횟수 : 총 4회
- 진행 일정 : 5월 매주 토요일 (오후) 13:45 - 14:15
- 체험 특징 : 일반 관객도 시간에 맞춰 방문 시 연극을 관람할 수 있음

⑥ 1박2일 투어

: 대구와 사랑에 빠져도 Daegu - 32시간, 대구와 사랑에 빠지기 충분한 시간

• 투어 소개

역사·문화·예술의 대구광역시, 이틀간 대구를 모-두 알고 가는 것은 불가능하다! 하지만 사랑에 빠지는 것은 가능하다! 청동기 시대의 ‘달성(達城)’에서부터 낙동강과 금호강, 못과 하천으로 둘러싸인 물의 도시 대구의 이야기와 대구를 에워싸는 적벽돌 교회 건축물들의 향연, 근대 시기를 지나며 한국 예술사의 큰 부분을 차지하는 대구의 문학/미술/음악까지 만나본다. 섬유 도시로 한국 경제 수준을 한껏 끌어올린 대구의 국내 유일 종합섬유박물관과 함께 대구에서 삼성을 시작한 이병철 회장의 꿈, 제일모직과 대구인의 국수사랑도 자랑하지 않을 수 없다. 대구막창과 곱창의 맛과 향기가 잊혀지지 않을 투어의 마지막, 앞산 전망대에서 내려다보는 대구는, 당신이 마음을 두고 갈 도시가 될 것이다.

• 투어 일시 및 횟수

투어 일시	6월 11일 (토) ~ 6월 12일 (일)
소요 시간	(1일 차) 약 12시간 (2일 차) 약 9시간 30분
투어 횟수	1회

• 투어 동선

1일 차

*미팅장소 : 동대구역 → 향촌문화관&녹향 → 북성로 기술예술융합소 모루 → 중식 → 라일락뜨락1956 → 중구 근대골목 → 수성못 → 석식 → 김광석 다시 그리기 길&신천

2일 차

숙소 출발 → 동촌유원지 → 대구섬유박물관 → 중식 → 삼성창조캠퍼스 → 달성공원 → 앞산 전망대 → 동대구역

IV. 사업 차별성

1. 자문단의 고증

- 스토리텔링 과정에 있어 왜곡, 오류를 최소화하기 위해 테마 투어 각 분야의 전문가 및 관광 전문가를 자문단으로 선정

미술 자문	계명대 이중희 교수
음악 자문	손태룡 한국음악문헌학회 회장
역사 자문	계명대 이운갑 교수
문학 자문	경북대 이상규 교수
관광 자문	천소현 여행작가, 권소연 관광두레 PD, 이종원 여행작가
기업 자문	오경목 한국경제신문 대구취재부장
문화, 예술 자문	임언미 대구시 문화예술 아카이브 팀장

- 3회의 정기자문, 다수의 수시자문을 통해 투어 스크립트를 제작하는 전 과정을 자문단의 피드백 및 팩트체크와 함께 진행
- 팩트 체크를 진행함과 동시에 투어 전체 프로세스를 관광업계 종사 자문위원단에게도 확인받으며 흥미, 트렌드를 반영

2. 다양한 체험 프로그램

- 단순 스토리텔링 도보 투어와 차별점을 두기 위해 관객 참여형 체험 프로그램을 다수 기획
- 테마와 어울리는 체험 프로그램을 즐기면서 관람객은 대구라는 지역, 특정 테마와 테마를 대표하는 인물에 보다 흥미를 느끼고 공감할 수 있음
- 3식의 체험 프로그램 상세 내용

가) 워크북

- 4식의 테마 투어와 관련된 워크북을 제작
- 투어 당일 관람객에 배포하여 투어의 동선, 인물에 대한 이해 주변 장소 추천 등 테마 투어 관련 정보를 전달
- 테마투어와 관련된 이미지를 활용한 엽서를 제작하여 굿즈로 제공
- 체험 프로그램에 활용할 컬러링북 페이지, 악보, 원고지, 도장 찍는 란 등을 워크북 속지로 제작하여 실용성을 더함
- 표지를 옛날 교과서 형태로 제작하여 소장 욕구 및 흥미를 일으킴

나) 문화 이벤트

- 4식의 테마 투어와 연계할 수 있는 적절한 문화 이벤트를 기획. 테마 투어에 대한 재미와 공감 포인트 마련
- 각 테마 대표 인물과 관련한 장소를 문화 이벤트 장소로 섭외하여 테마 투어에 대한 몰입도를 높임
- 도보로 진행되는 투어이면서 대구의 5월이라는 상황을 고려하여 문화 이벤트 진행 시 다과, 음료 등 증정. 이를 통해 관객의 피로도를 낮추는 효과 기대

다) 몰입형 연극

- 인물의 이야기를 잘 담아낸 연극 2식을 제작
- 청라언덕, 근대골목단팥빵본점 등 주인공과 관련있는 장소에서 연극을 진행 하므로써 관객의 몰입도를 높임
- 배우들과 함께 합창 및 이젤에 그림 그려보기 체험을 진행하며 관람객들이 연극에 직접 참여할 수 있도록 제작

라) 굿즈 증정

- 대구 근대 르네상스하면 빼놓을 수 없는 ‘다방’ 과 관련된 굿즈 (레트로 찻잔)를 제작
- 대구인물기행 타이틀 ‘대구인물기행 - 대구와 인(人)연을 맺다’ 가 레터링 된 유리컵을 제작
- 투어 종료 시, 이 기억을 간직할 수 있도록 제작된 굿즈 2종 중 랜덤 1종을 관람객에게 배포