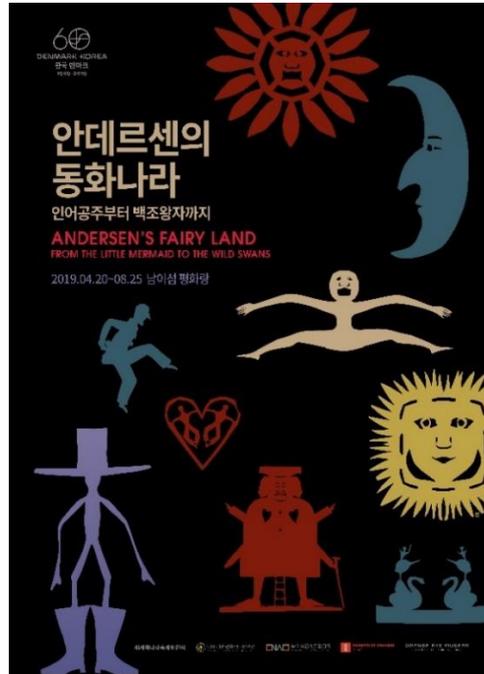


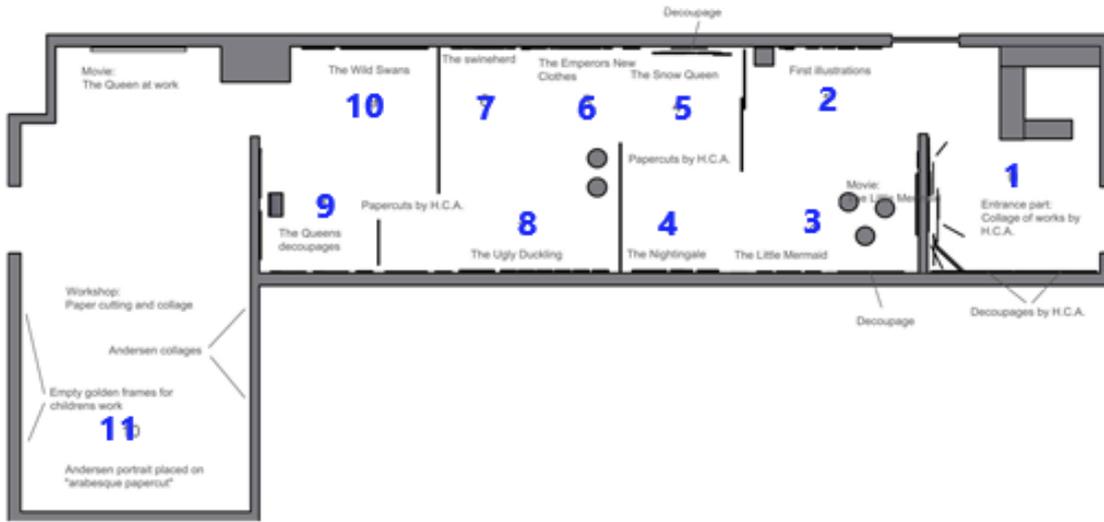
## 안데르센의 동화나라: 인어공주부터 백조왕자까지

- \* 문의 ▶ 홍보담당\_ 사업지원팀 최용휘 (02-753-1246, 070-4405-4623/ nae@naminara.com)
- \* 이미지 및 자료 다운로드 ▶ 구글 드라이브 <https://bit.ly/2l99GGj>



전시명	한-덴 수교 60주년 기념 특별전 <안데르센의 동화나라: 인어공주부터 백조왕자까지>
기간	2019. 5. 4(토) ~ 2019. 8. 25(일) ※예정
장소	남이섬 평화랑
전시내용	덴마크 여왕 마르그레테 2세의 데쿠파주 작품과, 덴마크 및 한국의 일러스트레이션 작품으로 유명 안데르센 동화와 그 의미를 새롭게 본다
배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>* (한-덴 수교 60주년 상호 문화의 해 기념) 덴마크를 주빈국으로 하는 2019 남이섬세계책나라축제(5.4~26)의 대표 프로그램</li> <li>* 덴마크 오덴세 안데르센박물관과 주한 덴마크대사관과의 협력 전시</li> <li>* 남이섬교육문화그룹과 덴마크 오덴세 안데르센박물관과의 업무협약 체결 (2018.9) 이후 함께 추진하는 첫 프로젝트</li> </ul>
주최 / 주관	세계책나라축제위원회 / 남이섬교육문화그룹
협력	오덴세 안데르센박물관, 주한 덴마크대사관
후원	남이섬

## 전시 공간 구성 및 동선 (평화랑)



위치	섹션 구분	내용
1	인트로	<ul style="list-style-type: none"> <li>안데르센의 종이 오리기 오브제 및 소개, 덴마크 여왕 마르그레테 2세와 데쿠파주 소개, 덴마크 오덴세 안데르센박물관장의 서문으로 전시 및 작품에 대한 이해도를 높임</li> </ul>
2~4	잃어버린 노래	<ul style="list-style-type: none"> <li>1800년대의 초기 일러스트레이션과 1850년 출판된, 일러스트레이션이 처음 삽입된 안데르센 동화 전집 중 일부의 초판본 비치</li> <li>안데르센의 종이 오리기에 영감을 받아 제작된 &lt;인어공주&gt; 영상 및 석판화, 수채화 등의 일러스트레이션, 데쿠파주 등 다양한 작품을 스토리에 따라 배치함</li> </ul>
5~7	보이지 않는 진실	<ul style="list-style-type: none"> <li>여왕의 데쿠파주 작품과 덴마크 작가 일러스트레이션을 &lt;눈의 여왕&gt;, &lt;황제의 새 옷&gt;, &lt;돼지치기 왕자님&gt; 각 동화의 스토리 전개와 숨은 의미에 따라 대조, 연결 등의 형태로 배치함</li> </ul>

8~10	희망으로의 날갯짓	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 요하네스 라센의 &lt;못생긴 아기 오리&gt; 일러스트레이션 연작 24점을 스토리 전개에 따라 배치함</li> <li>• 영화 &lt;백조 왕자&gt;에 사용된 여왕의 데쿠파주 작품과 이를 볼 수 있는 &lt;백조 왕자&gt; 도서 비치</li> </ul>	 
	11	체험존	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여왕 마르그레테 2세에 대한 소개, 영화 &lt;백조 왕자&gt;에서 사용된 여왕의 데쿠파주 작업을 담은 영상 상영</li> <li>• 체험 프로그램(상설) &lt;소원의 날개&gt; 진행</li> </ul>

### 전시 연계 프로그램

		내용	예시
5월	상설체험	<u>&lt;소원의 날개&gt;</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 깃털 모양의 메모지에 소원을 적은 후 벽면에 그려진 날개 모양을 따라 부착, 커다란 날개를 채움</li> <li>• 축제 기간 내 상시</li> </ul>	
	특별체험 (유료)	<u>작품 만들기 워크숍 &lt;나의 안데르센 동화&gt;</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 전시에 사용된 일러스트레이션 이미지를 이용하여 나만의 동화 작품 제작</li> <li>• 5월 11일(토) 13~16시</li> </ul>	
	특별도슨트	<u>&lt;남이섬에서 만나는 안데르센&gt;</u> 안데르센으로 분한 배우로부터 듣는 생생한 전시도슨트 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 첫주: 4, 5, 6일/ 둘째주: 10, 11, 12일/ 셋째주: 18, 19일/ 넷째주: 25일</li> <li>• 13, 14, 15시</li> </ul>	
6월	특별체험 (유료)	<u>종이 오리기 워크숍 &lt;종이로 만나는 백조왕자&gt;</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 종이꽃 작가 여민정과 함께하는 안데르센의 종이 오리기 원데이워크숍</li> <li>• 5월 11일(토) 13~16시</li> </ul>	

## 주요 작품

	<p>Vilhelm Pedersen (1820-1859)</p>	<p>“The Little Mermaid”</p>	<p>1846</p>
	<p>Lorenz Frølich (1820-1908)</p>	<p>“The Little Mermaid”</p>	<p>1904</p>
	<p>HM Queen Margrethe II of Denmark (1940-)</p>	<p>“The Snow Queen”</p>	<p>2000</p>
	<p>HM Queen Margrethe II of Denmark (1940-)</p>	<p>“The Wild Swans” - Skyes</p>	<p>2009</p>
	<p>Svend Otto S. (1916-1996)</p>	<p>“The Wild Swans”</p>	<p>1972</p>
	<p>Carl- Henning Pedersen (1913-2007)</p>	<p>“The Ugly Duckling”</p>	<p>1985</p>
	<p>Hans Tegner (1853-1932)</p>	<p>“The Emperor’s New Clothes”</p>	<p>1925</p>