

어린이 공연의 새로운 장르, 유치원 원아들과 함께 시연된 새로운 형식의 홀로그램융합공연 “신데렐라”

(주)홀로키즈파크, 홀로그램 융합공연 SHOWCASE발표

(주)홀로키즈파크(HKP)는 한국콘텐츠진흥원이 주관한 2018콘텐츠시연장 융복합콘텐츠 시연 지원사업 과제로 선정된 '홀로그램 어린이극장 인터랙티브 명작동화 융합공연 시연'쇼 케이스를 지난 12월 20일(목요일)서울소재 KOCCA콘텐츠문화광장 스테이지 66에서 시연하였다.

(주)홀로키즈파크는 실감 콘텐츠, 즉 가상현실, 증강현실, 혼합현실 등 요즘 많이 관심을 끌고 있는 첨단 기술 중 어린이 공연에 홀로그램 기술을 적용하여 홀로그램 콘텐츠와 공연에 관객의 상호 인터랙션을 더 하면 재미있는 융합공연을 만들 수 있다는 확신으로 융합콘텐츠 전문 회사를 설립하였고 이번 준비한 홀로그램 융합공연은 대형 극장 체인에서 많이 도입되고 있는 삼면 영상 투사방식에 홀로그램 스크린이 함께 적용되어 단순 흑백배경의 홀로그램 영상이 아닌 이야기를 담은 홀로그램 영상을 구현,이야기 속의 주인공이 실제 무대밖에 등장하여 어린이 관객과 대화하며 공연을 진행하였다.

이번 공연은 1부와 2부로, 1부는 저희 홀로키즈파크에서 추진중인 사업에 대해 잠시 소개한 후에 2부에서 메인행사인 “신데렐라 홀로그램 융합공연”을 수원에 위치한 엘지유치원 원아 30여 명의 특별 관객과 외부 전문가와 각계인사들을 초청하여 함께 진행하였다.

어린이들이 직접 참여하면서 같이 이야기가 만들어져 가는 공연의 특성대로 공연을 관람한 어린이들과 교사들은 공연의 내용과 메시지를 마음으로 느낄 수 있는 융합공연의 새로운 체험에 신선함과 참신함에 열렬한 지지를 보냈다. 특히 공연을 관람한 어린이들의 인터뷰에서는 “감동적이었어요”, “갑자기 사람이 나오는 게 신기했어요” 등 새로움에 대한 각자의 반응을 표현했다.



■ 홀로그램 융합공연 관람 후 어린이들 인터뷰

(주)홀로키즈파크 대표(장창익)는 “이번 공연을 통해 새로운 것에 도전한 2018년 1년간의 시간이 힘들고 다소는 무모했지만 천진난만한 어린이들이 공연에 대한 새로움을 느끼고 즐거워하는 모습을 보며 홀로그램 융합공연의 가능성에 대한 긍정적인 측면을 확인했으며 앞으로 더 좋은 콘텐츠와 완성도 있는 공연 연출로 어린이들 곁으로 찾아가겠다”고 말하며 “그간 고생한 출연배우, 홀로키즈파크의 여러 스태프와 열정을 보여주신 외부 전문가, 그리고 한국콘텐츠진흥원, 콘텐츠문화광장 여러분께 감사 드린다”고 성공적인 시연 소감을 밝혔다.

>문의 : (주)홀로키즈파크 CEO장창익 대표이사 (010-9932-2933/holokids1@gmail.com)